

Boek

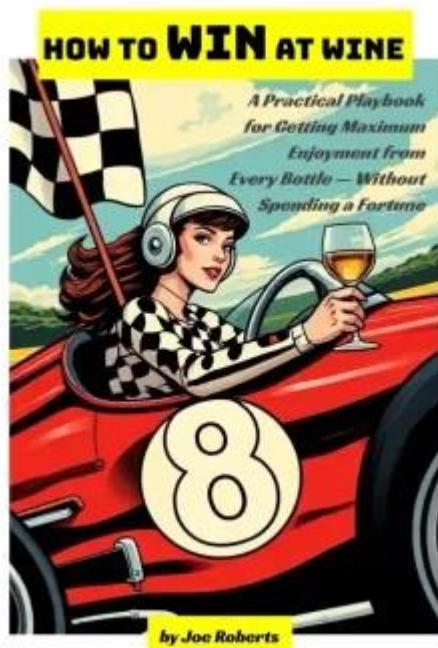
The Algorithm and the vine

Bron: Wine Dude ([link](#))

Joe Roberts laat weten dat hij momenteel in een razend tempo boeken uitbrengt.

Ja, ik werk aan wéér een boek. Waarschijnlijk, zoals een vriend van me het verwoordde, heb ik een hogere pijngrens dan de meesten.

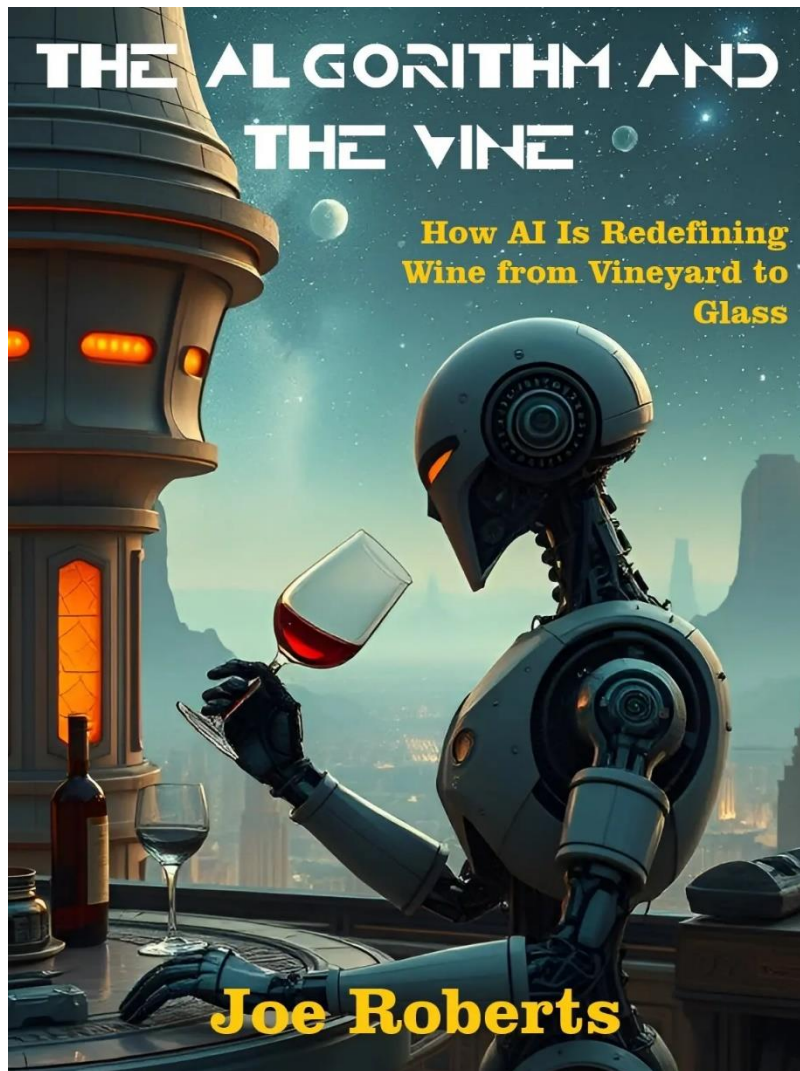
Toen ik werd ingehuurd om Wine Taster's Guide (en het bijbehorende boek, Wine Taster's Journal) te schrijven, was het doel om het "traditionele" beginnersboek over wijn (met een introductie over wijnmaken, regio's, druivenrassen en dergelijke) te schrijven, maar dan vanuit een niet-traditionele invalshoek (gericht op leren via vergelijkende proeverijen, waar ook het leukste aan wijn drinken bij hoort). Het werken aan die boeken werd een masterclass in redigeren, omdat ik erop stond dat elke zin zowel toegankelijk als nuttig moest zijn. Hoe je wilt met wijn: een praktisch handboek om maximaal te genieten van elke fles — zonder een fortuin uit te geven



Toen ik onlangs een blogpost schreef over hoe het prima is dat mensen van wijn genieten (en het zelfs verzamelen) zonder al te diep in te gaan op die traditionele zaken waarvan we aannemen dat mensen die moeten leren voordat ze van wijn kunnen genieten, kwam er een veel langduriger werkstuk uit dat ik heb omgezet in een boek (. [How to WIN at Wine: A Practical Playbook for Getting Maximum Enjoyment from Every Bottle — Without Spending a Fortune](#)). Het doel was om iets te creëren in een veel gestroomlijnder en gestileerder proza, waarbij de traditionele wijnbeginnersboeken bijna volledig werden overgeslagen.

Met dit gloednieuwe boek had ik weer een heel ander doel. Ik had het gevoel dat ik niet genoeg wist over wat er gaande was met betrekking tot kunstmatige intelligentie in de wijnwereld, en dat zette me aan het denken. Dat onderzoek is uitgegroeid tot een heel

miniboek dat de rol van AI in wijn, nu en in de toekomst, onderzoekt, met een meer academische prozastijl die meer op CNN-niveau lijkt (en ja, het bevat talloze voetnoten en bronvermeldingen). Al die moeite is nu snel uitgegroeid tot het binnenkort te verschijnen boek *The Algorithm and the Vine: How AI Is Redefining Wine from Vineyard to Glass*.



Met dit tempo waarin ik me stort op schrijfprojecten die qua stijl mijlenver van elkaar afstaan, zal mijn volgende boek waarschijnlijk een graphic novel worden...

Hoe dan ook, blijf op de hoogte – er komt binnenkort veel meer informatie over het nieuwe boek!