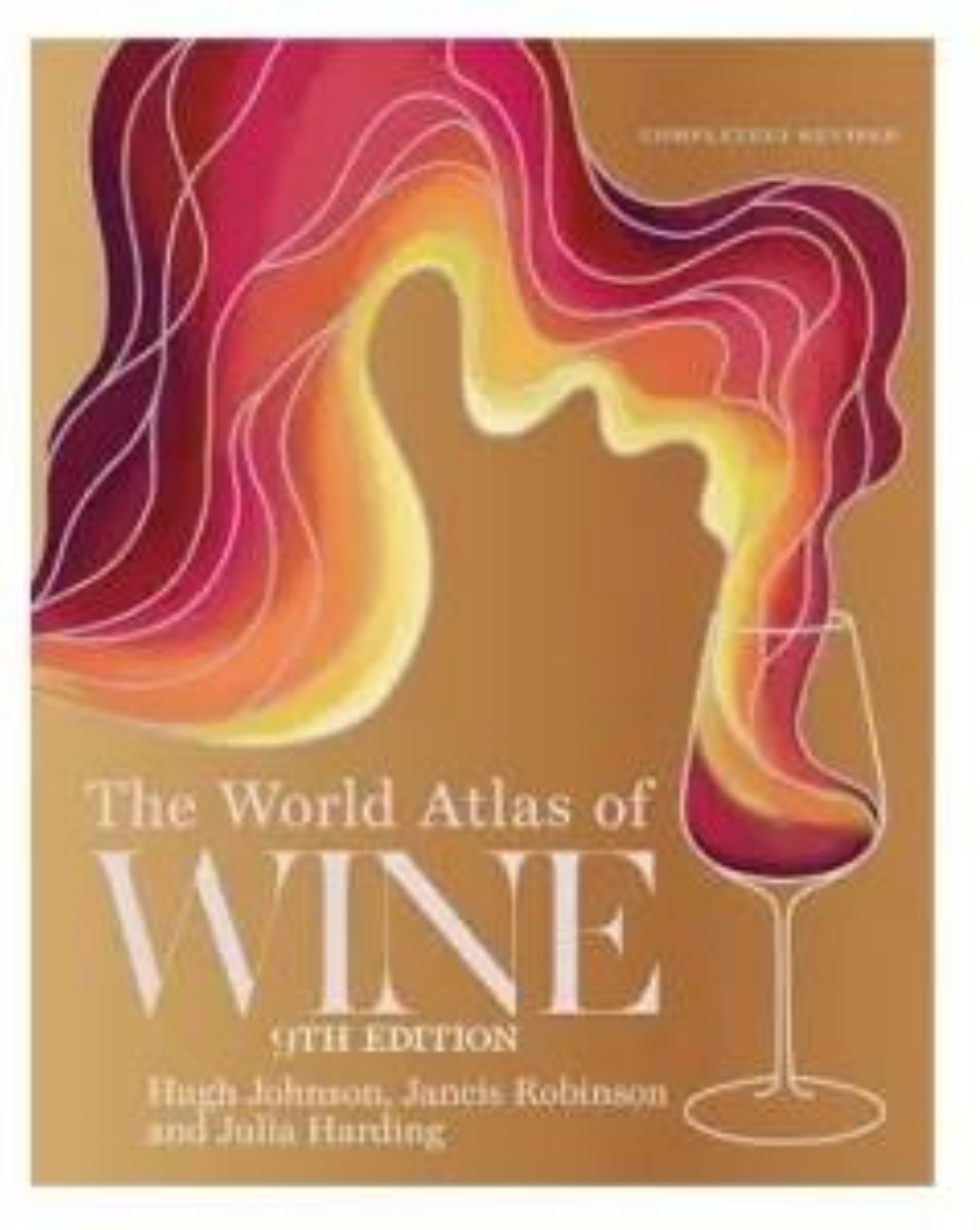
Boek

The World Altlas of Wine

Bron: The Wine Economist – Mike Veseth (link)

Toevallig hadden we het vorige nieuwsbrief ook al over de uitgave van een atlas, hier is er weer eentje, en nog wel eentje die zijn negende editie ingaat.



Vandaag verschijnt de negende editie van *The World Atlas of Wine*, en dat is een gebeurtenis die gevierd mag worden. Er is veel veranderd in de wijnwereld sinds 2019, toen de achtste editie uitkwam. De nieuwe editie slaat een brug tussen het inhalen van de achterstand en het vooruitkijken; de wijzigingen die nu zijn doorgevoerd, moeten immers ook de komende jaren relevant blijven.

De belangrijkste taak van een atlas is het bieden van nuttige en interessante kaarten. Hugh Johnson, de oorspronkelijke auteur van dit project, vertelt dat het destijds – toen hij de eerste editie (1971)

samenstelde – vaak een hele opgave was om überhaupt kaarten van bepaalde wijnregio's te vinden. Toch slaagde hij daarin, en sindsdien is de kwaliteit van de kaarten alleen maar toegenomen.

Julia Harding heeft het kaartgedeelte van het project op zich genomen en een indrukwekkende collectie van 240 gedetailleerde kaarten afgeleverd (waarvan er 18 nieuw zijn voor deze editie). Dat zijn 240 kaarten op de 432 pagina's van het boek! Tel daar de vele foto's en illustraties bij op, en je krijgt een idee van de enorme hoeveelheid visuele informatie die hierin is verwerkt.

Misschien zijn het de kaarten die je naar *The World Atlas of Wine* trekken, maar de teksten houden je vervolgens vast. Jancis Robinson en haar getalenteerde team van regiospecialisten hebben zowel de inleidende teksten als de afzonderlijke beschrijvingen grondig herzien. De aanpassingen zijn doordacht en actueel, en misschien wel grondiger dan je zou verwachten gezien de enorme omvang van dit project.

Als ik één element in het bijzonder moet prijzen, dan is het de aandacht voor klimaatverandering. Dit onderwerp krijgt een eigen inleidend hoofdstuk, compleet met een grafiek die de stijgende temperatuurtrends toont en een kaart die de verschuivingen in kaart brengt van gebieden die geschikt zijn voor Chardonnay-wijngaarden. Ook in de uitgebreide aandacht voor Engelse en Welshe wijn – waar de gevolgen van klimaatverandering duidelijk zichtbaar zijn – en in een nieuw hoofdstuk over Noord-Europa (met kaarten van wijngaarden in Noorwegen, Zweden, Denemarken, Litouwen, Letland, Estland en Finland) komt het thema aan bod.

Daarnaast is de analyse van klimaatverandering naadloos verweven met de beschrijvingen van de afzonderlijke landen. Je koopt het boek misschien niet specifiek vanwege de informatie over klimaatverandering, maar je ontkomt er niet aan om erover te leren en het belang ervan te gaan inzien. *The World Atlas of Wine* is een onmisbaar naslagwerk voor iedereen die geïnteresseerd is in wijn... of in de wereld! De negende editie nodigt uit tot en beloont een grondige bestudering. Ik kan niet wachten (al zal ik dat wel moeten) om te zien welke verhalen de tiende editie zal brengen.

Te koop

Bol.com	69,5 €	link
Libristo.be	57.17 €	link
Fnac	73.95 €	link
Amazon	69.57 €	link