

Varia

Gebruik van Portugees eikenhout neemt toe

Bron: The Drinks Business - Sarah Neish ([link](#))



De tijd dat wijnboeren automatisch Frans of Amerikaans eikenhout gebruikten om hun wijnen te laten rijpen, is voorbij. Nu terroir steeds belangrijker wordt, bewaren Portugese producenten hun wijnen steeds vaker in vaten van lokaal hout. Een trend die ook in ons land terug te vinden is: kijken we maar naar de Auxerois van Oud Conynsbergh op Belgische eikenhouten vaten, de Chardonnay Perstige van Vandeurzen en de diverse wijnen van Chant d'Eole.

Ooit werd Portugees eikenhout voornamelijk gebruikt voor het rijpen van port en andere versterkte wijnen, maar het hout vindt steeds vaker zijn weg naar de kelders van tafelwijnmakers in Portugal, en terecht.

"De laatste tijd is er steeds meer belangstelling voor het gebruik van Portugese eikenhouten vaten", vertelt Francisco Toscano Rico, president van Wines of Lisboa, aan db. Hij beschrijft het materiaal als "dichter en minder poreus dan Frans eikenhout" en legt uit dat Portugees eikenhout "minder zuurstof in het vat toelaat, waardoor het geschikt is voor langere rijping zonder dat het hout overheerst, terwijl het tegelijkertijd een uniek karakter aan de wijn toevoegt."

Sinds Quinta do Gradil, een voormalig koninklijk jachthuis op ongeveer een uur rijden van Lissabon, ongeveer vijf jaar geleden twee wijnen op de markt bracht, een Tannat en een Alicante Bouschet, op Portugees eikenhout, heeft het succes ervan ertoe geleid dat andere producenten met dit hout zijn gaan experimenteren.

Meer tannines

António Ventura, een van de meest gerenommeerde wijnmakers van Portugal, legt uit dat Portugees eikenhout "rustieker en harsachtiger is, wat zeer goed samengaat met druivenrassen met meer tannines, zoals Alicante Bouschet, Tannat, Caladoc en Sousão, die allemaal uitstekende resultaten hebben opgeleverd."

Ventura is de wijnmaker van Quinta de Atela aan de zuidelijke oever van de Taag en heeft een chocoladedoos met druivenrassen tot zijn beschikking in zijn wijngaard van 600 hectare, waaronder Chardonnay, Sauvignon Blanc, Gewürztraminer, Arinto, Moscatel Graúdo, Alvarinho of Viosinho; en voor rode wijnen: Castelão, Pinot Noir, Trincadeira Preta, Alicante Bouschet, Merlot, Caladoc, Aragonez, Syrah, Touriga Nacional, Cabernet Sauvignon en Petit Verdot. Zo heeft hij de kans gehad om Portugees eikenhout te testen met een aantal verschillende druivensoorten. Hij speelde ook een cruciale rol bij het wijnlabel Porta 6, een favoriet op de Britse markt. Het label produceert jaarlijks ongeveer zes miljoen liter rode wijn en één miljoen liter witte wijn en werkt via zijn bedrijf Provintage als consultant voor producenten in heel Portugal.

"Wat ik als wijnmaker heb geleerd van het gebruik van Portugees eikenhout, is dat het wijnen authentieker en 'zonder masker' maakt", zegt hij. "Zelfs bij lange rijping overheerst het hout nooit, wat naar mijn mening een groot voordeel is."

Wijnen van topkwaliteit

Hoewel hij het gebruik van Portugees eikenhout met de florale Touriga Nacional-druif omschrijft als "niet interessant", heeft Ventura succes gehad met rijpende rode wijnen in de regio's Alentejo, Douro en Lissabon – "vooral met druivenrassen met een goede tanninestructuur, zoals Alicante Bouschet, Sousão en zelfs Tinta Miúda."